

ANTONIO

ANTONIO COVATTA

CABARET

LIVE

SHOW



ANTONIO COVATTA

Conventions aziendali

Antonio Covatta è molto richiesto dalle convention aziendali



Televisione

Numerose le sue performance T.V.



Fiction tv e Cinema

Antonio Covatta ha partecipato come attore a fiction e film



CABARET LIVE

SHOW

www.covatta.it

ANTONIO COVATTA

Comincia la sua carriera di comico-entertainer a Genova nei primi anni '80, formandosi alla scuola del Club Instabile, dove nacquero Grillo, Antonio Ricci, e molti altri.

In quegli anni si fa le ossa nei clubs della Liguria, aiutato anche dalla notorietà riflessa derivante da Bis, quiz di Mike Bongiorno del quale diventa supercampione su **Canale 5**, allora agli albori.

Nell'85 risulta vincitore del concorso "Saranno famosi" indetto da Raidue e Sorrisi e Canzoni. Decide pertanto di trasferirsi nella capitale, dove riscuote, negli anni a seguire, grande successo nei migliori clubs e teatri-cabaret, e contemporaneamente partecipa anche ad una serie di trasmissioni televisive di varietà su **Raiuno**, **Raitre**, **Retequattro**, **Canale 5**.

Nel 1990 è chiamato alla corte di Antonio Ricci, dove sostituisce degnamente il temporaneamente afono Lorenzo Beccati nel doppiaggio del **Gabibbo**.



Antonio Covatta

Compiuta la missione, debutta anche come attore in cinema e nella fiction, ma anche nella musica con due brani che partecipano a

Sanscemo'91 e **Sanscemo'93**, "Dammi i soldi Bancomat" e "Katalitiko blues" (3° classificato). Nel '95 è ospite fisso nei varietà "Lai sai l'ultima?" su **Canale 5**, "Seven Show" su **Italia 7** e "Tivvucumprà" su **Raitre**, dove propone uno dei suoi cavalli di battaglia... il "Cantapoesia", la trasposizione delle più famose poesie italiane sulle melodie delle canzonette.

Nel '96 gira due film per la regia di **Jerry Calà** ("Iragazzi della Notte" e "Gli Inaffidabili").

Nel '97 è autore e conduttore del numero zero "Buona la prima" presentato al **Merano T.V. Festival**.

Nel '98 è Graziano Faiello nella soap "Un posto al sole" di **Raitre**, mentre nel '99 è Alberto Donelli nel thriller "Compromesso mortale", tv-movie per **Raidue**.

Matura anche diverse esperienze radiofoniche su circuiti privati (Top Italia Radio) e su **Radorai** con "C'era una volta

Lo show

Lo show di **Antonio Covatta** si propone di rivisitare, in chiave ironica, un'ipotetica e bizzarra carriera artistica costellata di insuccessi nel campo del **teatro**, del **cinema**, della **televisione**, ed anche della **musica leggera** (l'autore-attore propone una serie di successi da hit-parade, scritti da lui, a suo dire, prima dei veri autori). Partendo da questo presupposto, **Antonio Covatta** ha la possibilità di deridere il mondo dei media e della cultura, ivi compresa la **cronaca nera**, alla quale dedica alcune gustose parodie. Anche il mondo della **pubblicità** viene messo alla berlina grazie a divertenti performance recitate e cantate con l'accompagnamento della chitarra, fino ad arrivare alla trasposizione in musica, a gentile richiesta del pubblico, di tutti i classici della **letteratura**. Non mancano divertenti monologhi su temi irriverenti o sulle assurdità del quotidiano. Lo spettacolo si conclude con un divertente esperimento di composizione canora in rima realizzato in collaborazione con un divertito e partecipe pubblico.

ESIGENZE TECNICHE

Per una buona esecuzione dello spettacolo, sarà necessario un **palco** con impianto di amplificazione dotato di **mixer** amplificato ad almeno sei canali, con prese di tipo "jack" o "cannon", casse per la diffusione ed una presa per la corrente nelle vicinanze per attaccare la centralina del radio-microfono

Lo spettacolo live di Antonio Covatta garantisce divertimento e coinvolgimento. Il comico-entertainer, noto anche per partecipazione televisive e interpretazioni cinematografiche, nel "live" dà il meglio di sé, attingendo dal suo repertorio cabarettistico ventennale e consentendosi di giocare con il pubblico, che, nella seconda parte dello spettacolo dà allo show il suo indirizzo suggerendo temi e giochi verbali, in una specie di "sfida" all'improvvisazione che genera sonore risate e caldi applausi. Il tutto è condito dalla sua musicalità. Antonio, infatti, ha sempre accanto a sé la sua chitarra con la quale accompagna le divertenti canzoni che nascono, spesso, al momento su indicazioni del pubblico.

la rivista" di **Bruno Corbucci** e "La notte dei misteri" con **Enrica Bonaccorti**.

Nel Maggio-Giugno 2000 è protagonista di una candid-camera per il programma "Subbuglio" di **RAIUNO**.

Dal settembre 2000 al febbraio 2001 recita nella soap "RICOMINCIARE" in onda su **RAIUNO**.

Da Dicembre 2000 a giugno 2003 è uno dei presentatori della rete televisiva europea "Home shopping Europe".

Nel 2003 è Marco Trani nella fiction "LA SQUADRA" di **RAITRE** e ospite a "CASARAIUNO" con il suo "Cantapoesia".

Nel 2004 è Ercole nel telefilm "Carabinieri3" su **CANALE 5**. Nel 2005 è Giuseppe Cenci nella fiction "Don Matteo" su **RAIUNO**. Nel 2006 partecipa al varietà di **RAIDUE** "Caffeteatro cabaret" ed è ospite nel varietà "Matinee" su **RAIDUE**, mentre tutte le domeniche è su "Ipocrity correct", talk show radiofonico di **RADIOUNO**, e partecipa ad una puntata de "I cesaroni". Nel 2007 è in "Seven Show" su **Europa 7** e in "Gabbia di matti" su **Canale 5**. Nel 2008 e 2009 è in "Distretto di polizia" su **Canale 5**. Il suo cabaret è fatto di sberleffi e satira sulla comunicazione di massa, e ricorre spesso alla parodia dei luoghi comuni avvalendosi di motivi musicali o frasi o caratterizzazioni di personaggi che appartengono alla memoria collettiva.



Contatto: 3289046160

ANTONIO COVATTA

Via Berengario 11a
00162 ROMA(RM)

Tel. +39 06 44248401

Fax +39 06 233213415

Port. +39 3289046160

E-MAIL antonio@covatta.it